

LC01 - Chimie et couleur

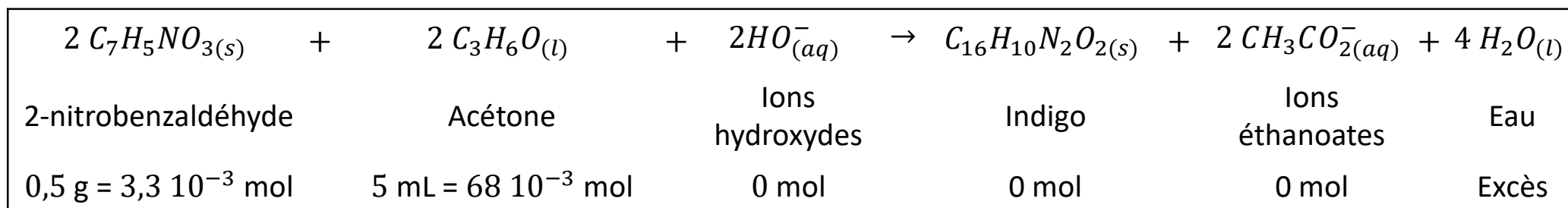
AGRÉGATION EXTERNE DE PHYSIQUE-CHIMIE, OPTION PHYSIQUE

Jules FILLETTE

I. Extraction et synthèse d'espèces colorées

3. Synthèse d'espèces colorées

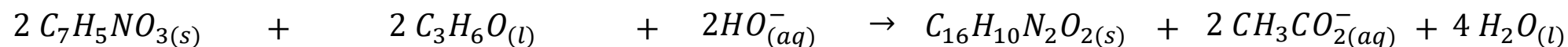
1. Transformation : mise en présence des réactifs. L'équation bilan de la synthèse de l'indigo est :



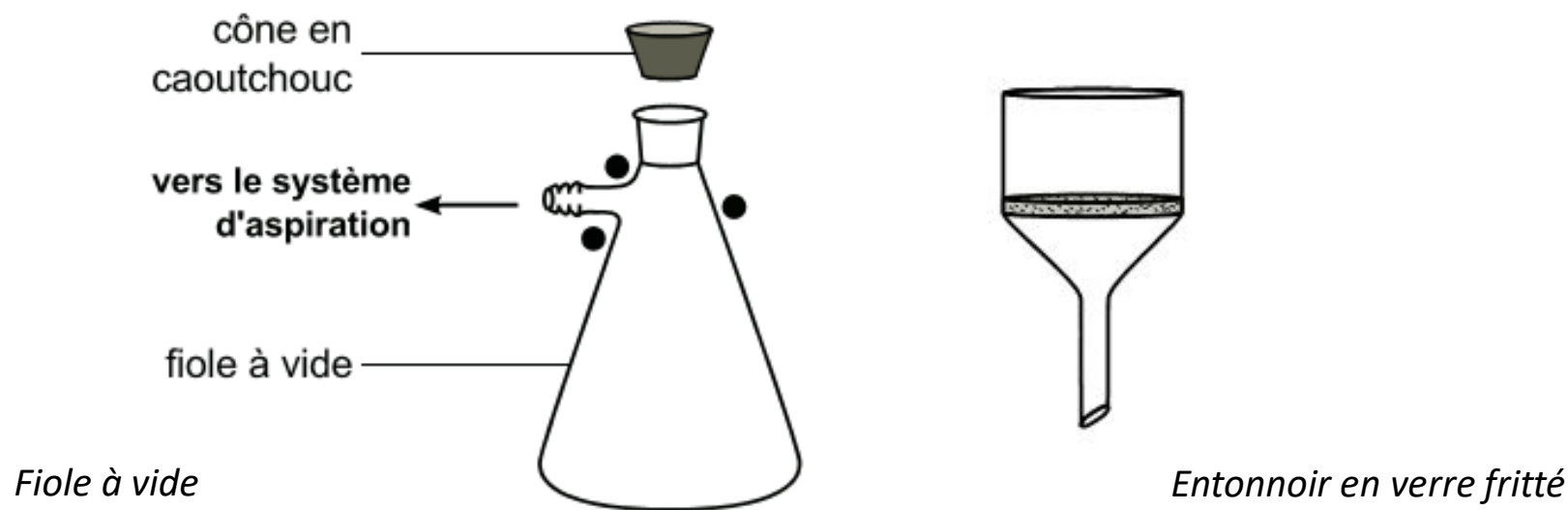
I. Extraction et synthèse d'espèces colorées

3. Synthèse d'espèces colorées

1. Transformation : mise en présence des réactifs. L'équation bilan de la synthèse de l'indigo est :



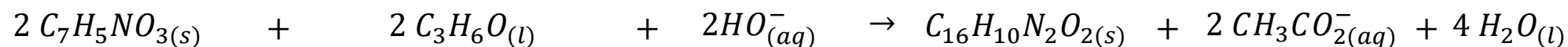
2. Traitement : Essorage sur verre fritté



I. Extraction et synthèse d'espèces colorées

3. Synthèse d'espèces colorées

1. Transformation : mise en présence des réactifs. L'équation bilan de la synthèse de l'indigo est :

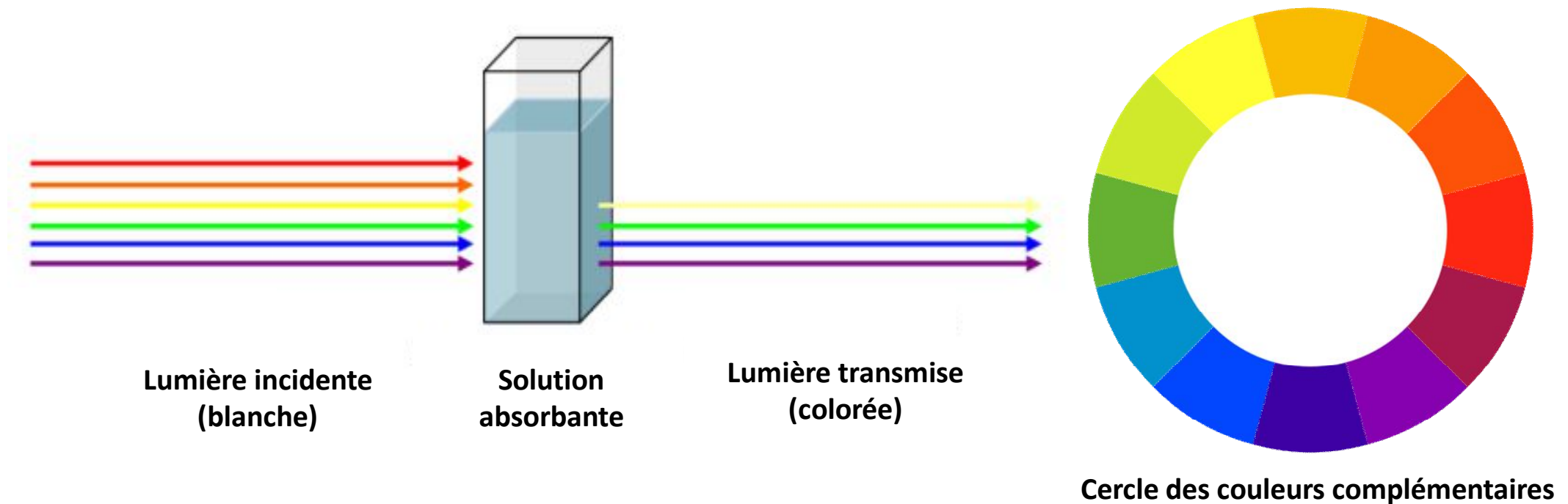


2. Traitement : Essorage sur verre fritté

3. Identification : La couleur semble être la bonne. Peut-elle suffire à caractériser la molécule ?

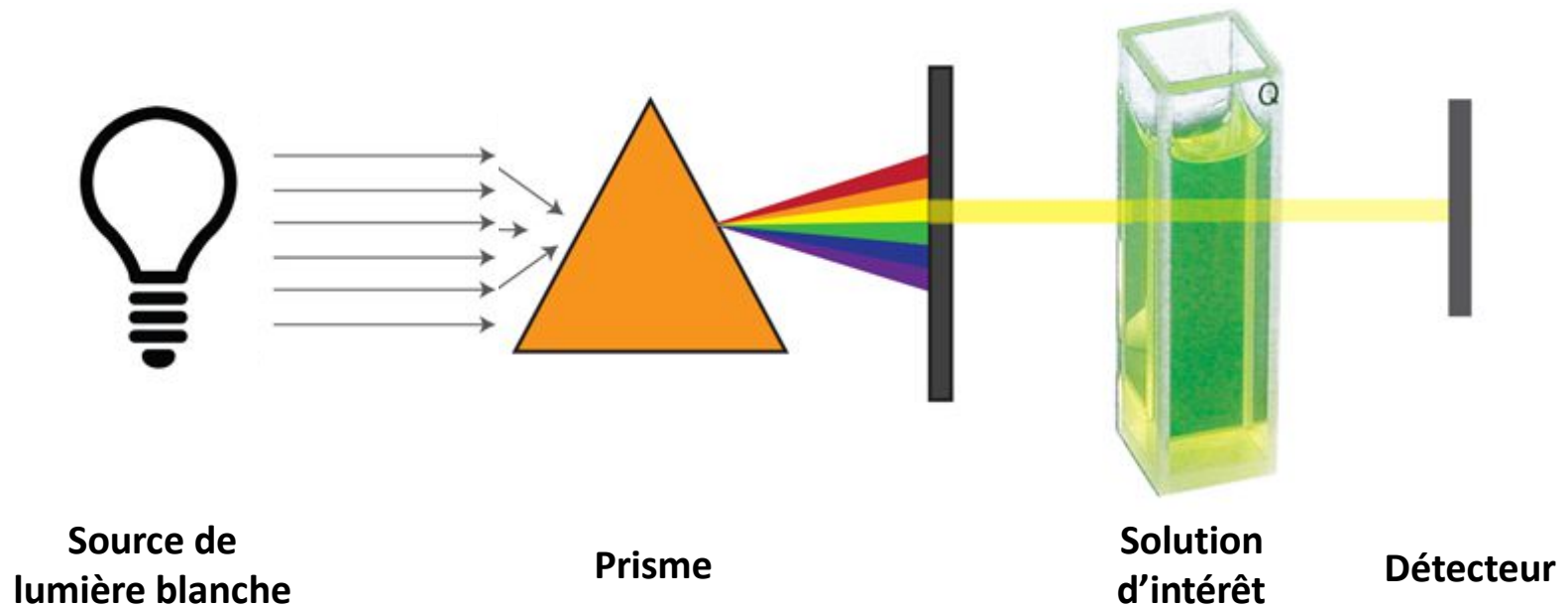
II. Caractérisation des solutions colorées

1. Notion d'absorbance



II. Caractérisation des solutions colorées

2. Spectre d'absorption - Caractérisation d'une espèce



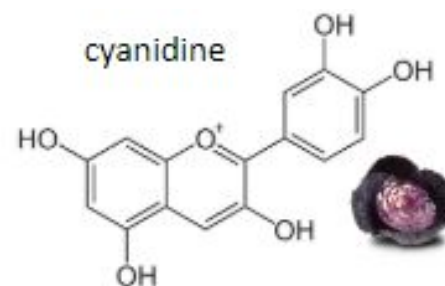
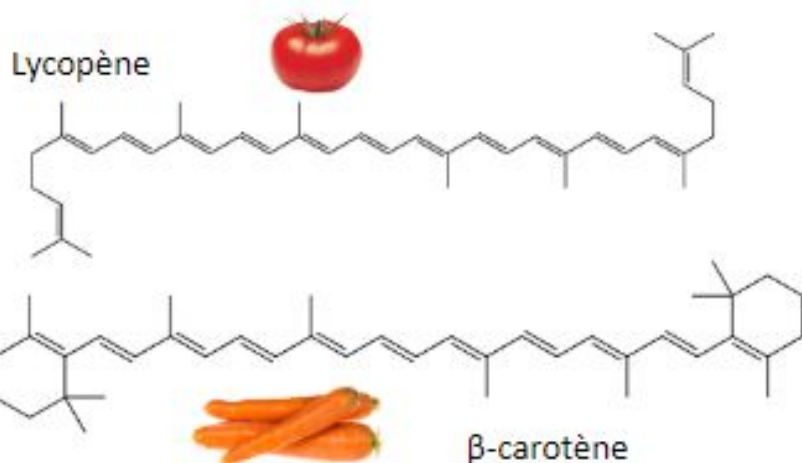
II. Caractérisation des solutions colorées

3. Loi de Beer-Lambert – Caractérisation de la concentration

Solution n°	1	2	3	4	5
Concentration					
Absorbance					

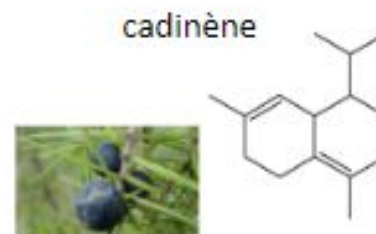
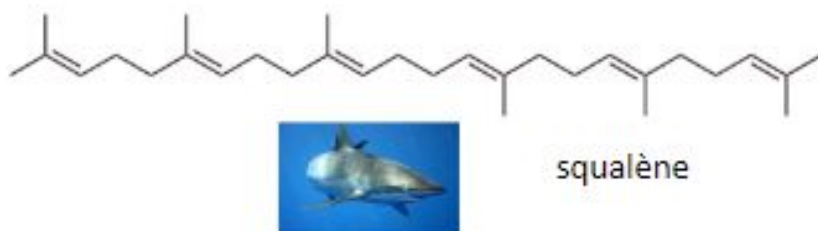
III. Origine des couleurs en chimie organique

1. Origine structurelle



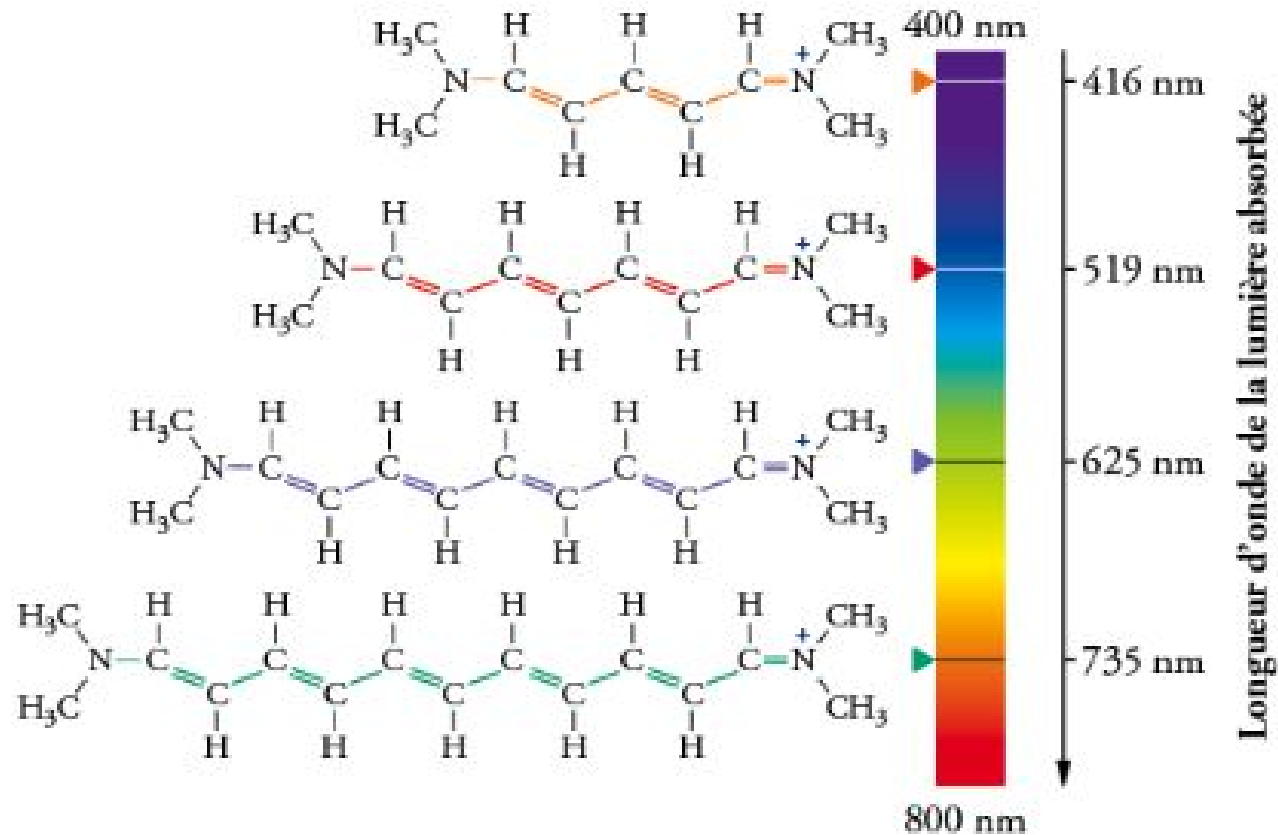
Molécules colorées

Molécules incolores



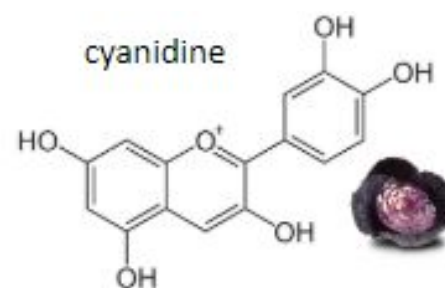
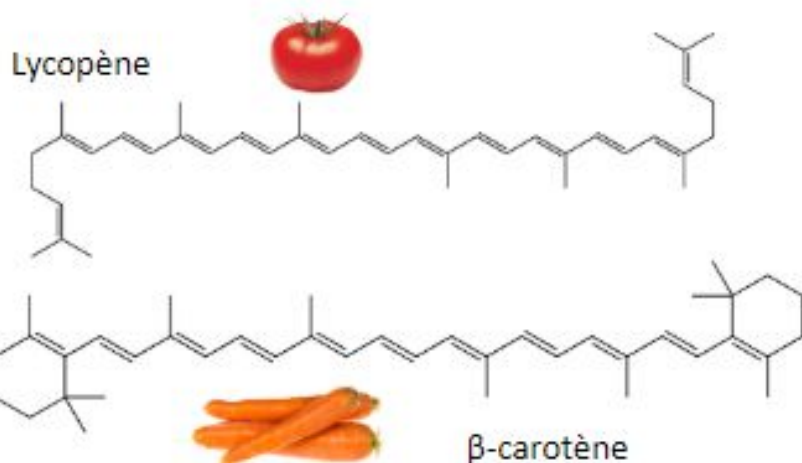
III. Origine des couleurs en chimie organique

1. Origine structurelle



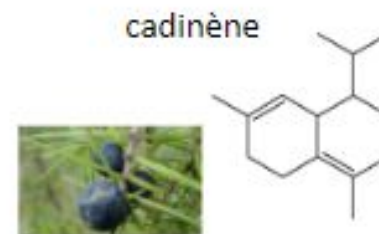
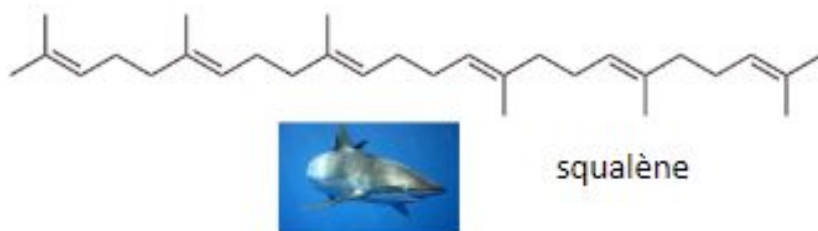
III. Origine des couleurs en chimie organique

1. Origine structurelle



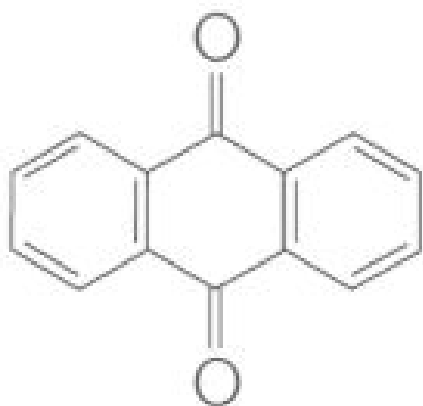
Molécules colorées

Molécules incolores

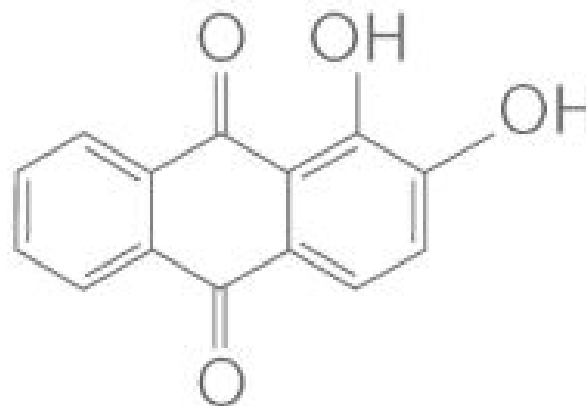


III. Origine des couleurs en chimie organique

1. Origine structurelle



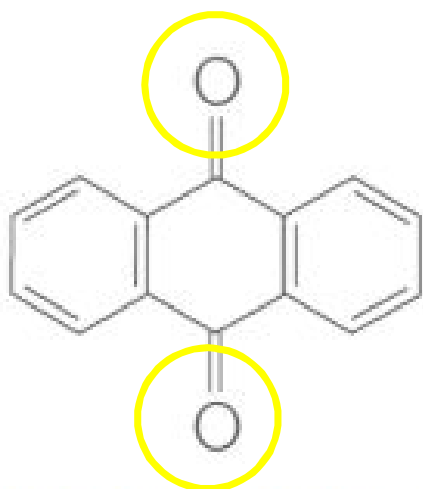
Anthraquinone
Jaune clair



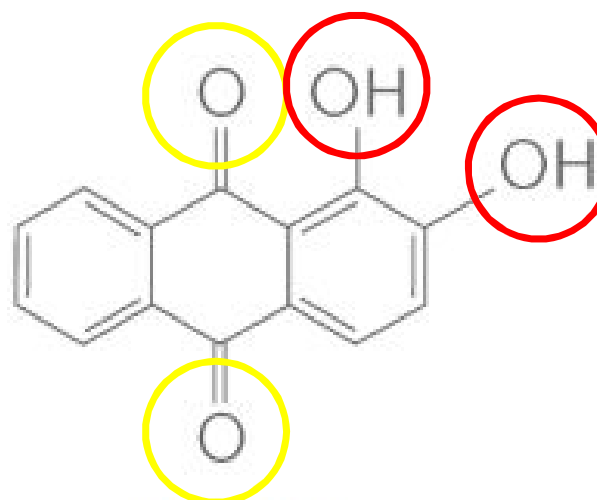
Alizarine
Rouge

III. Origine des couleurs en chimie organique

1. Origine structurelle



Anthraquinone
Jaune clair



Alizarine
Rouge